



LA VOCE DELL'ESSERE ETS
CODICE ETICO

PREMESSA	4
1. PRINCIPI ETICI E VALORI FONDAMENTALI	4
<i>1.1 Eguaglianza e non discriminazione</i>	<i>4</i>
<i>1.2 Imparzialità e correttezza</i>	<i>4</i>
<i>1.3 Continuità ed affidabilità</i>	<i>5</i>
<i>1.4 Partecipazione</i>	<i>5</i>
<i>1.5 Efficienza ed Efficacia</i>	<i>5</i>
<i>1.6 Qualità e Miglioramento Continuo</i>	<i>5</i>
<i>1.7 Inclusione sociale e supporto alla fragilità</i>	<i>5</i>
<i>1.8 Valorizzazione dell'arte e della cultura come strumenti di crescita personale e collettiva</i>	<i>5</i>
<i>1.9 Spiritualità condivisa e cura dell'Essere</i>	<i>5</i>
<i>1.10 Tutela dell'ambiente</i>	<i>5</i>
<i>1.11 Collaborazione istituzionale</i>	<i>5</i>
2. NORME DI COMPORTAMENTO GENERALI	6
<i>2.1 Comportamento etico individuale</i>	<i>6</i>
<i>2.2 Trasparenza e conflitti di interesse</i>	<i>6</i>
<i>2.3 Uso responsabile delle risorse</i>	<i>6</i>
<i>2.4 Tutela della salute e della sicurezza</i>	<i>6</i>
<i>2.5 Responsabilità nella produzione artistica e culturale</i>	<i>6</i>
<i>2.6 Collaborazioni esterne e rapporti istituzionali</i>	<i>7</i>
3. RAPPORTI CON GLI UTENTI E BENEFICIARI	7
<i>3.1 Accoglienza e criteri di accesso</i>	<i>7</i>
<i>3.2 Centralità della persona</i>	<i>7</i>
<i>3.3 Rispetto delle regole comunitarie</i>	<i>7</i>
<i>3.4 Riservatezza e tutela della privacy</i>	<i>7</i>
<i>3.5 Ascolto e comunicazione rispettosa</i>	<i>7</i>
<i>3.6 Tutela dei minori e delle persone vulnerabili</i>	<i>7</i>
<i>3.7 Valorizzazione delle capacità artistiche e creative</i>	<i>7</i>
4. RAPPORTI CON I CONSOCIATI, DIPENDENTI, COLLABORATORI E VOLONTARI	7
<i>4.1. Ruoli e responsabilità</i>	<i>8</i>
<i>4.2 Codice deontologico e condotta professionale</i>	<i>8</i>
<i>4.3 Ambiente di lavoro e relazioni interne</i>	<i>8</i>

5. RAPPORTI CON ENTI PUBBLICI E SOGGETTI TERZI	8
<i>5.1 Selezione delle collaborazioni</i>	<i>9</i>
<i>5.2 Collaborazione con altri Enti del Terzo Settore</i>	<i>9</i>
<i>5.3. Relazioni con ASI Nazionale</i>	<i>9</i>
<i>5.4. Partecipazione a bandi pubblici</i>	<i>9</i>
<i>5.5 Tutela della reputazione e coerenza valoriale</i>	<i>9</i>
<i>5.6 Trasparenza nella comunicazione pubblica</i>	<i>10</i>
6. REGOLE DI CONDOTTA SPECIFICA PER AREE DI ATTIVITÀ	10
<i>6.1. Finalità e ambiti operativi</i>	<i>10</i>
<i>6.2. Etica dell'arte e della sensibilizzazione sociale</i>	<i>10</i>
<i>6.3. Partecipazione istituzionale e impegno territoriale</i>	<i>11</i>
<i>6.4. Cooperazione internazionale e interculturalità</i>	<i>11</i>
7. COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE	11
<i>7.1 Chiarezza e accessibilità dell'informazione</i>	<i>11</i>
<i>7.2 Riservatezza e tutela dei dati personali</i>	<i>11</i>
<i>7.3 Comunicazione pubblica e tutela dell'immagine</i>	<i>12</i>
<i>7.4 Ascolto e feedback</i>	<i>12</i>
8. SISTEMA DI CONTROLLO INTERNO E MONITORAGGIO	12
<i>8.1 Strumenti di confronto e raccolta di feedback</i>	<i>12</i>
<i>8.2 Tracciabilità delle attività associative</i>	<i>12</i>
<i>8.3 Diffusione e formazione</i>	<i>12</i>
9. SISTEMA SANZIONATORIO E AGGIORNAMENTO DEL CODICE ETICO	13
<i>9.1 Ambito di applicazione</i>	<i>13</i>
<i>9.2 Segnalazioni e modalità di intervento</i>	<i>13</i>
<i>9.3 Trattamento delle violazioni</i>	<i>13</i>
<i>9.4 Sistema sanzionatorio</i>	<i>14</i>
<i>9.5 Revisione e aggiornamento</i>	<i>14</i>

PREMESSA

Con atto sottoscritto dai soci fondatori in data 22 novembre 2022 è stata costituita l'Associazione "La Voce dell'Essere ETS" (di seguito "La Voce dell'Essere" o, semplicemente, "l'Associazione" o "l'Ente"). L'Associazione opera nel Terzo Settore e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale attraverso le proprie iniziative artistiche, culturali e sociali.

Lo scopo dell'Associazione è quello di promuovere l'arte come strumento di crescita personale e collettiva, sostenendo artisti e appassionati nell'espressione del proprio talento. L'Associazione favorisce attività che contribuiscono alla riqualificazione territoriale, alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla sensibilizzazione su temi sociali, tramite un ventaglio di strumenti che includono eventi, percorsi formativi, produzioni creative e iniziative di comunità.

L'Associazione riconosce, inoltre, la dimensione interiore e spirituale dell'essere umano, intesa come ricerca di senso e di autenticità, vissuta in forma personale e comunitaria, nel rispetto di ogni convinzione religiosa o laica. Si ispira ai valori della compassione, dell'ascolto e della speranza, che si traducono in gesti concreti di cura, accoglienza e responsabilità verso le persone e il contesto sociale. In questo orizzonte, l'arte diviene via privilegiata di elevazione e consapevolezza, capace di risvegliare il talento, spesso nascosto, di ciascuno e di generare percorsi di crescita interiore, relazione autentica e bellezza condivisa.

In attuazione dello Statuto e dei principi fondativi, il presente Codice Etico — che costituisce parte integrante dell'identità dell'Ente — raccoglie i valori, i principi e le norme di comportamento che soci, associati, volontari, collaboratori, artisti e tutti i soggetti operanti nell'interesse dell'Associazione si impegnano a rispettare. Una condotta non etica o non conforme ai valori dell'Associazione può compromettere il buon funzionamento dell'Ente e ledere l'immagine dell'intera comunità artistica e culturale che esso rappresenta.

Il Codice non è soltanto uno strumento interno di orientamento, ma una dichiarazione pubblica di impegno etico, che rafforza la credibilità dell'Associazione e ne guida le scelte nel rispetto della dignità delle persone assistite e del contesto sociale in cui opera.

1. PRINCIPI ETICI E VALORI FONDAMENTALI

L'Associazione riconosce come propri i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione italiana, con particolare riferimento alla dignità della persona, all'uguaglianza, alla libertà di espressione artistica e culturale, alla solidarietà e alla promozione della cultura. In armonia con la propria missione statutaria e con le finalità di un Ente del Terzo Settore, l'Associazione assume inoltre i seguenti valori come riferimento etico condiviso:

1.1 Eguaglianza e non discriminazione

L'Associazione assicura pari dignità e pari trattamento a tutte le persone coinvolte nelle attività, senza alcuna discriminazione basata su età, genere, orientamento sessuale, etnia, religione, provenienza culturale, opinioni personali, condizioni economiche o stato di salute. È rifiutata ogni forma di discriminazione diretta o indiretta.

Le attività artistiche, culturali e sociali sono progettate e realizzate garantendo accessibilità, inclusione e rispetto delle differenze.

1.2 Imparzialità e correttezza

Tutte le attività dell'Associazione sono improntate a criteri di obiettività, giustizia e imparzialità. Le decisioni relative all'erogazione dei servizi, all'organizzazione delle strutture e all'interazione con gli utenti sono assunte senza favoritismi e con senso di equità.

L'Associazione si impegna a garantire comportamenti corretti, rispettosi e trasparenti, ispirati alla tutela della persona e al rispetto del contesto in cui opera.

1.3 Continuità ed affidabilità

L'Associazione garantisce stabilità, coerenza e continuità nell'erogazione delle attività culturali e sociali, assicurando la massima professionalità e organizzazione anche durante eventi, laboratori e iniziative artistiche, salvo cause di forza maggiore o esigenze eccezionali.

1.4 Partecipazione

La vita associativa si fonda sul coinvolgimento attivo dei soci e degli associati e sulla partecipazione democratica.

L'Associazione promuove la condivisione attiva e la co-progettazione degli eventi culturali, favorendo la collaborazione tra soci, artisti, volontari e beneficiari, al fine di creare una comunità viva e partecipata.

1.5 Efficienza ed Efficacia

Le risorse economiche, artistiche e umane sono gestite in modo responsabile ed efficiente, nel rispetto dei principi di buona amministrazione.

Le attività sono orientate al raggiungimento degli obiettivi statutari con il miglior impiego possibile dei mezzi disponibili.

1.6 Qualità e Miglioramento Continuo

L'Associazione opera per garantire elevati standard qualitativi nelle attività culturali, artistiche e sociali di cui si fa promotrice.

È costante l'impegno nel miglioramento continuo, attraverso la valutazione dei risultati, l'ascolto dei partecipanti e l'adozione di buone pratiche organizzative.

1.7 Inclusione sociale e supporto alla fragilità

L'Associazione favorisce un ambiente aperto, accogliente e rispettoso delle pluralità, impegnandosi a facilitare la partecipazione delle persone in situazioni di fragilità o svantaggio.

1.8 Valorizzazione dell'arte e della cultura come strumenti di crescita personale e collettiva

L'arte, la musica, il teatro, le performance e le produzioni creative sono riconosciute come strumenti essenziali di consapevolezza, dialogo, benessere, trasformazione sociale e diffusione dei valori culturali.

1.9 Spiritualità condivisa e cura dell'Essere

L'Associazione promuove una visione integrale della persona, che comprende le dimensioni artistica, relazionale, emotiva e spirituale.

La spiritualità è vissuta come esperienza di consapevolezza e di relazione, aperta al dialogo e alla ricerca del senso, e si esprime anche attraverso percorsi artistici che favoriscono ascolto, riflessione e crescita interiore, nel rispetto della libertà di ciascuno.

1.10 Tutela dell'ambiente

La Voce dell'Essere riconosce il valore dell'ambiente e del territorio come beni comuni da custodire. Le attività associative sono orientate a promuovere stili di vita sostenibili e il rispetto della natura, anche attraverso iniziative artistiche e sociali che sensibilizzano alla bellezza e alla responsabilità verso le generazioni future.

1.11 Collaborazione istituzionale

L'Associazione riconosce il valore della collaborazione con enti pubblici, istituzioni culturali, federazioni e organismi territoriali e internazionali, promuovendo dialogo, cooperazione interculturale, integrazione sociale e parità di genere

2. NORME DI COMPORTAMENTO GENERALI

Le norme di condotta definiscono il comportamento che soci, collaboratori, volontari, artisti e ogni soggetto che opera con l'Associazione devono rispettare nello svolgimento delle attività.

2.1 Comportamento etico individuale

Tutti i membri dell'Associazione devono mantenere un comportamento rispettoso, collaborativo e costruttivo, evitando qualunque forma di abuso, aggressività, linguaggio offensivo, discriminazione di qualunque genere o comportamento che possa nuocere all'immagine dell'Associazione.

Sono richiesti:

- rispetto delle norme statutarie, del Codice Etico e delle delibere degli organi sociali;
- integrità, onestà e trasparenza;
- linguaggio e condotte improntati a cortesia e responsabilità;
- rispetto della reputazione dell'Associazione, anche nelle comunicazioni pubbliche.

2.2 Trasparenza e conflitti di interesse

Ogni attività deve essere svolta in modo imparziale. È obbligo dei membri evitare situazioni in cui interessi personali, professionali o familiari possano condizionare decisioni e scelte dell'Associazione. Eventuali conflitti devono essere dichiarati tempestivamente.

Il conflitto di interessi è “personale” quando il componente ha un interesse direttamente o indirettamente in contrasto con quello dell'Associazione, anche in ragione di: ruoli, incarichi o attività esterne che possano interferire con le decisioni associative; partecipazioni finanziarie, anche tramite terzi, in enti o soggetti i cui interessi siano in conflitto con quelli dell'Associazione; scambio di utilità con soggetti terzi portatori di interessi contrastanti.

Il conflitto è “istituzionale” quando un componente che ricopre ruoli decisionali o funzioni di direzione nell'Associazione detiene contemporaneamente incarichi o ruoli istituzionali in enti pubblici o privati le cui finalità o interessi siano in contrasto con quelli dell'Associazione.

Non costituiscono ragioni di conflitto: incarichi o ruoli conferiti su delibera dell'Associazione o svolti in sua rappresentanza; incarichi preventivamente autorizzati secondo le procedure interne e conformi alla normativa vigente.

Chiunque versi in situazione di conflitto deve:

- dichiararlo tempestivamente agli organi competenti;
- astenersi dal partecipare alle decisioni o attività che riguardano il proprio diverso interesse;
- adottare ogni misura idonea a neutralizzare il conflitto.

2.3 Uso responsabile delle risorse

Le risorse economiche, digitali, materiali e artistiche dell'Associazione devono essere utilizzate esclusivamente per finalità istituzionali. È vietato l'uso improprio o personale delle attrezzature, degli spazi, dei materiali creativi o dei fondi associativi.

Ogni spesa deve essere autorizzata e documentata secondo i regolamenti interni e la normativa ETS.

2.4 Tutela della salute e della sicurezza

Ogni membro deve contribuire alla creazione di un ambiente sicuro e rispettoso, osservando le norme di sicurezza e adottando comportamenti idonei a prevenire rischi durante eventi, prove, spettacoli, laboratori e attività collettive.

2.5 Responsabilità nella produzione artistica e culturale

Le attività artistiche devono promuovere messaggi rispettosi delle persone, della comunità e dei valori dell'Associazione. È vietata la produzione o la diffusione di contenuti lesivi, discriminatori o in contrasto con la missione culturale e sociale.

2.6 Collaborazioni esterne e rapporti istituzionali

Le collaborazioni con artisti, professionisti, enti e partner devono essere coerenti con i valori dell'Associazione e improntate a trasparenza, rispetto reciproco e correttezza professionale.

3. RAPPORTI CON GLI UTENTI E BENEFICIARI

L'Associazione pone al centro dei propri progetti e delle proprie attività le persone che partecipano, fruiscono o beneficiano delle iniziative artistiche, culturali e sociali. L'Associazione si impegna a garantire un ambiente accogliente e rispettoso per tutti i partecipanti e per tutte le forme artistiche coinvolte.

3.1 Accoglienza e criteri di accesso

L'Associazione garantisce accoglienza rispettosa, trasparenza nelle informazioni e chiarezza nei criteri di partecipazione alle attività.

3.2 Centralità della persona

Ogni beneficiario – artista, partecipante a un progetto culturale, persona in fragilità sociale o membro della comunità – è considerato nella sua interezza e dignità.

Le attività sono strutturate per favorire la crescita personale, artistica e sociale, valorizzando i talenti e rispettando i tempi e i bisogni individuali.

3.3 Rispetto delle regole comunitarie

Chi partecipa alle attività è tenuto a rispettare i regolamenti interni, le indicazioni organizzative, gli spazi comuni e le persone coinvolte.

L'Associazione promuove relazioni basate su collaborazione, correttezza, solidarietà e responsabilità reciproca.

3.4 Riservatezza e tutela della privacy

Le informazioni relative agli utenti e ai beneficiari sono trattate nel pieno rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali, con particolare attenzione alle situazioni di fragilità.

È vietata qualsiasi diffusione non autorizzata di dati o notizie sensibili.

3.5 Ascolto e comunicazione rispettosa

L'Associazione promuove un dialogo aperto e accogliente con gli utenti, favorendo l'ascolto attivo e la comunicazione chiara e rispettosa.

Eventuali suggerimenti, reclami o segnalazioni vengono accolti e valutati con attenzione, nell'ottica del miglioramento continuo dei servizi.

3.6 Tutela dei minori e delle persone vulnerabili

Nelle attività rivolte a minori, anziani o persone in condizioni di fragilità, l'Associazione adotta ogni misura necessaria a garantire protezione, sicurezza, rispetto delle sensibilità personali e adeguata supervisione.

3.7 Valorizzazione delle capacità artistiche e creative

L'Associazione promuove il riconoscimento dei talenti, stimola la creatività e sostiene percorsi di crescita personale, incoraggiando gli utenti a esprimere il proprio potenziale in un clima aperto e inclusivo.

L'Associazione presta particolare attenzione ai talenti ancora inespressi o nascosti, accompagnando ogni persona in percorsi di crescita graduale e rispettosa dei propri tempi, dei propri limiti e delle proprie potenzialità.

4. RAPPORTI CON I CONSOCIATI, DIPENDENTI, COLLABORATORI E VOLONTARI

La Voce dell'Essere riconosce nel proprio personale, sia volontario che eventualmente retribuito, una risorsa centrale per realizzare la propria missione culturale e sociale. Chi opera all'interno dell'Associazione è chiamato ad

agire con dedizione e senso di responsabilità, promuovendo il rispetto reciproco e aderendo in modo consapevole ai valori e ai principi che ne guidano l'identità e le attività.

4.1. Ruoli e responsabilità

All'interno dell'Associazione ogni persona che svolge attività operative, sia in forma volontaria, sia eventualmente tramite incarico, è inserita nell'organizzazione con ruoli e mansioni chiaramente definiti.

Le responsabilità sono attribuite sulla base delle competenze, del ruolo assegnato e delle funzioni previste e ciascun membro è tenuto ad agire nel rispetto dei limiti del proprio ambito di intervento. Tale assetto organizzativo richiede che ogni operatore mantenga fiducia, collaborazione e rispetto nei confronti del lavoro svolto dagli altri, evitando interferenze improprie e valorizzando il contributo collettivo.

Il mancato rispetto dei ruoli assegnati o l'assunzione di funzioni non autorizzate costituiscono comportamento contrario ai principi del presente Codice Etico e possono determinare l'adozione di misure disciplinari proporzionate alla gravità del fatto, nel rispetto della normativa vigente e delle procedure interne previste dall'Associazione.

Sono sempre vietate forme di lavoro irregolare o di sfruttamento.

4.2 Codice deontologico e condotta professionale

I membri dell'Associazione, nel rispetto dei valori fondanti e dell'etica che la caratterizza, sono tenuti a comportarsi in conformità alle disposizioni previste dal presente Codice Etico, nonché seguendo le regole sancite dallo Statuto dell'Associazione e dalle normative nazionali in vigore.

Ogni associato deve agire tutelando la dignità umana, contribuendo alla realizzazione del bene comune, garantendo sempre il rispetto dei diritti fondamentali della persona, senza alcuna forma di discriminazione relativa a età, genere, etnia, religione, nazionalità, opinioni politiche o condizione sociale.

Tutti i consociati hanno l'obbligo di mantenere riservati i dati personali o sensibili appresi durante lo svolgimento delle attività associative e non possono diffondere informazioni o comunicazioni che possano danneggiare l'immagine o la reputazione dell'Associazione.

Ogni associato deve inoltre garantire imparzialità e autonomia nelle proprie azioni, evitando decisioni o comportamenti influenzati da interessi personali o situazioni di conflitto.

4.3 Ambiente di lavoro e relazioni interne

La Voce dell'Essere garantisce a tutte le persone che operano nell'Associazione, a qualsiasi titolo, un ambiente di lavoro e di collaborazione improntato al rispetto, alla serenità e alla cooperazione.

Sono vietati comportamenti discriminatori, offensivi, aggressivi, ambigui o comunque lesivi della dignità e dei diritti fondamentali della persona.

Qualsiasi segnalazione inerente tensioni interne, difficoltà relazionali o condotte non conformi ai valori e alle norme dell'Associazione deve essere gestita dall'Ente stesso con tempestività, riservatezza e imparzialità, nel pieno rispetto delle parti coinvolte.

L'Associazione riconosce e valorizza il contributo di ogni membro, promuovendo la collaborazione, la condivisione degli obiettivi dell'Associazione, nonché lo sviluppo di un forte senso di appartenenza alla comunità associativa.

Le relazioni interne si fondano su collaborazione, sostegno reciproco e condivisione degli obiettivi comuni; è scoraggiata ogni forma di competizione tra i membri che possa compromettere il clima di fiducia, la valorizzazione dei talenti di ciascuno e il benessere della comunità associativa.

5. RAPPORTI CON ENTI PUBBLICI E SOGGETTI TERZI

La Voce dell'Essere intrattiene relazioni continuative con istituzioni pubbliche, enti culturali e sociali, organizzazioni del Terzo Settore e altre realtà territoriali che condividono finalità affini, riconoscendo nella

collaborazione interistituzionale uno strumento essenziale per promuovere iniziative culturali e sociali efficaci, inclusive e rispettose dei diritti della persona.

Ogni rapporto di cooperazione è fondato sui principi di legalità, correttezza, trasparenza, riservatezza e piena coerenza con la missione e i valori dell'Associazione.

5.1 Selezione delle collaborazioni

La Voce dell'Essere seleziona i propri partner o collaboratori in modo etico e responsabile, privilegiando soggetti che rispettino i diritti fondamentali della persona, che agiscano in conformità alla normativa vigente e condividano principi di integrità, sostenibilità e responsabilità sociale. Sulla base di tali valori, l'Associazione stabilisce anche le proprie affiliazioni.

L'Associazione si riserva il diritto di rifiutare o interrompere collaborazioni che risultino incompatibili con tali valori.

È vietata qualsiasi forma di accordo, favore, vantaggio economico o beneficio personale che possa influenzare impropriamente le decisioni dell'Associazione o dei suoi rappresentanti. Ogni eventuale situazione di incompatibilità o sospetto illecito deve essere immediatamente segnalata e gestita secondo criteri di imparzialità e trasparenza.

5.2 Collaborazione con altri Enti del Terzo Settore

La Voce dell'Essere sostiene il dialogo e la creazione di reti, sia formali sia informali, con altre organizzazioni del Terzo Settore, con l'obiettivo di ampliare l'impatto delle proprie iniziative, favorire la circolazione di competenze e risorse, nonché promuovere azioni culturali e sociali più efficaci e partecipate. La cooperazione con altre realtà non profit si basa sulla condivisione di finalità comuni, sulla definizione trasparente di ruoli e responsabilità e sull'adozione di scelte coerenti con i valori di inclusione, consapevolezza, rispetto della persona e partecipazione comunitaria.

In ogni forma di collaborazione, La Voce dell'Essere preserva la propria autonomia decisionale, tutela la propria identità e agisce nel rispetto della propria missione istituzionale, evitando che le attività condivise possano compromettere l'indipendenza culturale, etica o organizzativa dell'Associazione.

5.3. Relazioni con ASI Nazionale

Tra le relazioni più rilevanti, vi è il rapporto di affiliazione con ASI Nazionale con cui l'Associazione condivide principi di promozione sociale e culturale, beneficiando di servizi quali le agevolazioni SIAE.

È fatto divieto assoluto di utilizzare agevolazioni, convenzioni, contributi o benefici concessi da enti pubblici o accreditati (inclusi servizi SIAE o agevolazioni derivanti da affiliazioni) per finalità personali o distanti dagli scopi istituzionali dell'Associazione. Ogni uso improprio, distorsione o vantaggio non autorizzato sarà perseguito secondo la normativa vigente ed esporrà i responsabili a sanzioni interne, nonché alle eventuali conseguenze di legge.

5.4. Partecipazione a bandi pubblici

Nel caso di partecipazione a bandi pubblici, concessione di contributi economici o accesso a fondi pubblici e servizi della Pubblica Amministrazione, La Voce dell'Essere si impegna a garantire la massima trasparenza amministrativa e contabile, la corretta rendicontazione delle spese, la tracciabilità delle risorse e il rispetto puntuale della normativa vigente.

A tal fine, l'Associazione può avvalersi anche della consulenza volontaria di professionisti qualificati, tra cui esperti del settore fiscale e commerciale, purché l'attività sia svolta nel rispetto dei principi di gratuità del volontariato, imparzialità, assenza di conflitti d'interesse e osservanza del presente Codice Etico.

5.5 Tutela della reputazione e coerenza valoriale

La Voce dell'Essere imposta ogni rapporto esterno nel pieno rispetto della propria identità, dei propri valori fondativi e della reputazione dell'Associazione.

Non sono ammesse collaborazioni, convenzioni, sponsorizzazioni o forme di sostegno con soggetti che promuovano comportamenti o pratiche contrarie ai principi di legalità, inclusione, uguaglianza, responsabilità sociale e tutela dei diritti fondamentali della persona.

Qualsiasi partner, ente o soggetto terzo che partecipi, a qualunque titolo, alle attività o ai progetti dell'Associazione è tenuto ad aderire e a conformarsi ai principi e alle disposizioni contenute nel presente Codice Etico prendendone visione.

5.6 Trasparenza nella comunicazione pubblica

L'Associazione si impegna a comunicare con la massima trasparenza e chiarezza tutte le proprie iniziative, evitando ogni forma di autocelebrazione o utilizzo improprio dell'immagine delle persone che si rivolgono all'Associazione. La comunicazione verso l'esterno – incluse le campagne di sensibilizzazione e raccolta fondi, gli eventi pubblici e le relazioni con istituzioni e comunità – deve sempre riflettere i valori fondanti dell'Associazione: rispetto, dignità, originalità e autenticità.

6. REGOLE DI CONDOTTA SPECIFICA PER AREE DI ATTIVITÀ

6.1. Finalità e ambiti operativi

La Voce dell'Essere realizza iniziative artistiche, culturali e sociali con l'obiettivo di promuovere consapevolezza, inclusione e valorizzazione della dignità umana.

Le attività associative comprendono:

- eventi e mostre di arte figurativa;
- Simposi Sociali e produzioni artistiche interdisciplinari;
- concerti e progetti culturali, anche a sostegno di raccolte fondi benefiche;
- interventi di rigenerazione monumentale, ambientale e territoriale.

Tali iniziative utilizzano l'arte come veicolo etico e sociale, ponendo al centro il valore educativo, culturale e comunitario delle opere e delle azioni intraprese.

6.2. Etica dell'arte e della sensibilizzazione sociale

Per La Voce dell'Essere, ogni evento o produzione artistica rappresenta un atto di cura e responsabilità verso le persone e l'intera comunità coinvolta. Tutte le attività sono progettate e realizzate nel pieno rispetto della loro dignità.

In particolare:

- non sono ammessi utilizzi dell'immagine artistica o sociale che possano risultare discriminatori o offensivi;
- artisti, collaboratori e volontari sono tenuti ad adottare un linguaggio espressivo che rispetti i diritti fondamentali e la finalità culturale rappresentata;
- tutte le opere, i materiali creativi e i contenuti condivisi devono rispettare il diritto d'autore, evitando qualsivoglia forma di riproduzione, utilizzo improprio o diffusione non autorizzata.

L'Associazione promuove una cultura della creatività etica, riconoscendo e valorizzando il lavoro intellettuale di ciascuno.

La comunicazione delle attività deve essere sobria, veritiera e pienamente coerente con i valori dell'Associazione, inclusi i principi di responsabilità, autenticità e rispetto. Ciò vale anche per campagne di sensibilizzazione, raccolte fondi e iniziative solidali, che devono riflettere con trasparenza la missione dell'Associazione.

6.3. Partecipazione istituzionale e impegno territoriale

La Voce dell'Essere contribuisce allo sviluppo culturale, sociale e turistico del territorio, partecipando attivamente a organismi consultivi e istituzionali, tra cui la Consulta delle Donne del IX Municipio e la Consulta dello Sviluppo Economico e del Turismo del Comune di Roma.

In tali contesti, l'Associazione agisce:

- nel rispetto dei requisiti richiesti ai fini della partecipazione a tali Consulte;
- con responsabilità e trasparenza;
- nel rispetto dei ruoli istituzionali;
- promuovendo iniziative di impatto sociale e culturale volte alla riqualificazione monumentale e del territorio.

6.4. Cooperazione internazionale e interculturalità

L'Associazione intrattiene rapporti di collaborazione con realtà istituzionali estere, in Paesi come la Cina, l'Ucraina e i Paesi Arabi, con particolare attenzione al dialogo tra culture e all'uguaglianza di genere.

In tali attività, La Voce dell'Essere:

- promuove la parità di diritti e l'uguaglianza di genere;
- indice tavole rotonde ed eventi interculturali per il raggiungimento della pace universale;
- combatte le pratiche discriminatorie;
- valorizza identità artistiche e culturali nel rispetto delle diversità e garantisce una maggiore integrazione interculturale.

Ogni collaborazione internazionale deve evitare strumentalizzazioni politiche, commerciali o culturali e mantenere l'autonomia etica e organizzativa dell'Associazione.

7. COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE

L'Associazione “La Voce dell'Essere ETS” considera la comunicazione un elemento essenziale per costruire relazioni trasparenti, consapevoli e rispettose con tutte le persone coinvolte: soci, associati, utenti, volontari, operatori, enti partner e comunità esterna (cumulativamente chiamati i “**Destinatari**”).

7.1 Chiarezza e accessibilità dell'informazione

L'Associazione garantisce a tutti i Destinatari:

- l'accesso a informazioni chiare e complete, incluso il presente Codice Etico, per ogni attività ed iniziativa gestita dall'Associazione;
- il diritto a ricevere spiegazioni puntuali su ogni eventuale richiesta da parte dei Destinatari.

Gli associati sono tenuti a **utilizzare un linguaggio sobrio, comprensibile e non tecnico**, evitando ambiguità, tecnicismi superflui o comunicazioni frammentarie, per favorire la comprensione da parte degli utenti.

7.2 Riservatezza e tutela dei dati personali

Ogni informazione fornita dai Destinatari – soprattutto quelle riferite dagli utenti e dagli associati – è trattata secondo i principi di **riservatezza, minimizzazione e necessità**.

Sono vietate:

- la divulgazione non autorizzata di informazioni;
- la condivisione informale di dati tra soggetti non coinvolti;

- la conservazione impropria di documenti cartacei o digitali.

Ogni collaboratore è tenuto a firmare, nel caso fosse richiesto, impegni specifici alla riservatezza.

7.3 Comunicazione pubblica e tutela dell'immagine

Nella comunicazione esterna – compresa quella tramite social media, newsletter, materiali promozionali, eventi o campagne di raccolta fondi – l'Associazione si impegna a:

- tutelare la dignità e la privacy dei soggetti coinvolti, in particolare dei minori (ove eventualmente coinvolti);
- ottenere sempre il consenso scritto, informato e revocabile in qualsiasi momento, per l'eventuale utilizzo, a titolo esemplificativo, di immagini, testimonianze o riferimenti personali.

Ogni contenuto divulgato deve riflettere i valori dell'Associazione.

7.4 Ascolto e feedback

L'Associazione promuove attivamente il dialogo con i Destinatari anche attraverso strumenti di raccolta del feedback (es. colloqui, questionari, osservazioni informali), con l'obiettivo di migliorare la qualità delle attività e garantire un miglior coinvolgimento di tutti i soggetti.

8. SISTEMA DI CONTROLLO INTERNO E MONITORAGGIO

L'Associazione adotta un sistema di controllo interno essenziale e funzionale, finalizzato a garantire la coerenza tra i principi etici enunciati nel presente Codice e i comportamenti effettivamente adottati nell'attività quotidiana.

Il monitoraggio ha carattere costruttivo e contribuisce al miglioramento continuo della qualità dei servizi e delle relazioni.

8.1 Strumenti di confronto e raccolta di feedback

L'Associazione utilizza strumenti concreti per valutare il rapporto tra i comportamenti adottati e i principi etici dichiarati, tra i quali:

- raccolta di **osservazioni e suggerimenti** da parte degli utenti, ove possibile;
- **riunioni periodiche** nell'Associazione per confrontarsi internamente;
- **aggiornamento dei regolamenti e delle prassi interne** (ove esistenti), alla luce delle osservazioni e dei suggerimenti ricevuti.

La raccolta di *feedback* è considerata parte integrante dell'attività.

8.2 Tracciabilità delle attività associative

L'Associazione riconosce la responsabilità personale di ciascun socio, associato, collaboratore e volontario nello svolgimento delle attività artistiche, organizzative, formative e relazionali.

Le principali attività realizzate nell'ambito associativo sono documentate e tracciabili, mediante strumenti quali registri, report, verbali, piattaforme digitali o altri supporti idonei, nel rispetto della normativa applicabile.

La tracciabilità non ha finalità di controllo punitivo, ma rappresenta una garanzia etica a tutela del lavoro comune, della trasparenza e della corretta gestione delle risorse, oltre che uno strumento di riconoscimento e valorizzazione dell'impegno di ciascuno.

Ogni modalità di raccolta e conservazione delle informazioni è attuata nel rispetto della privacy, della dignità personale e dei principi di riservatezza richiamati nel presente Codice Etico.

8.3 Diffusione e formazione

Il presente Codice Etico è portato a conoscenza di tutti i Destinatari nella maniera più efficace e capillare possibile.

In particolare, l'Associazione si impegna a:

- garantire un'adeguata **diffusione** del Codice Etico, attraverso consegna diretta, affissione nella sede dell'Associazione e pubblicazione sul sito istituzionale, nonché *e-mail* informative e richiami periodici (anche ai fini degli aggiornamenti del Codice stesso);
- accompagnare tutti gli associati nel **tradurre i principi in condotte concrete**, anche attraverso esempi pratici, momenti di confronto e supervisione.

Al fine di dare effettiva ed efficace attuazione ai principi di cui al Codice Etico, l'Associazione promuove altresì momenti formativi per tutto il personale, i soci, gli associati, i collaboratori e i volontari, con l'obiettivo di trasmettere i contenuti del Codice, chiarirne l'applicazione e rafforzare la consapevolezza etica nell'azione quotidiana, prevedendo la specifica divulgazione ai nuovi associati.

La formazione non è intesa come adempimento formale, ma come **strumento continuativo di consolidamento culturale e relazionale**, volto a rafforzare il senso di responsabilità condivisa.

9. SISTEMA SANZIONATORIO E AGGIORNAMENTO DEL CODICE ETICO

9.1 Ambito di applicazione

Il presente Codice rappresenta il riferimento per tutte le persone che operano o collaborano con l'Associazione, a qualunque titolo.

Ogni Destinatario è, pertanto, tenuto a prendere visione e conoscere il Codice Etico, a contribuire attivamente alla sua attuazione ed a segnalare eventuali carenze e/o inosservanze.

In particolare, il presente Codice Etico si applica a:

- membri del Consiglio Direttivo;
- soci, soci onorari e associati;
- personale dipendente e collaboratori;
- volontari;
- consulenti, partner e soggetti esterni che agiscono per conto o in nome dell'Associazione;

L'adesione ai principi qui contenuti è condizione necessaria per operare all'interno dell'Associazione e, più in generale, dei contesti associativi.

9.2 Segnalazioni e modalità di intervento

Tutti i Destinatari del presente Codice Etico sono tenuti a rilevare e segnalare tempestivamente – attraverso canali formali o informali – al Consiglio Direttivo, o altra figura interna di riferimento, eventuali comportamenti non conformi alle regole di condotta adottate dall'Associazione ovvero presunte violazioni del presente Codice Etico.

L'Associazione si impegna a:

- accogliere con serietà ogni segnalazione fondata;
- garantire **riservatezza** e tutela della persona che segnala;
- escludere qualsiasi forma di ritorsione, isolamento o penalizzazione.

9.3 Trattamento delle violazioni

In caso di comportamenti contrari ai principi del Codice, l'Associazione valuta l'attivazione di misure correttive, tenendo conto della gravità del fatto, della consapevolezza del soggetto coinvolto e dell'impatto sulle persone accolte.

Le misure possibili si basano su quanto stabilito dalla legge e includono:

- richiami verbali
- richiami scritti;
- sospensione da attività;
- revoca dell'incarico o interruzione della collaborazione.

Ogni misura è adottata nel rispetto dei principi di proporzionalità, ascolto e dignità della persona, e viene formalizzata con le modalità che l'Associazione riterrà più opportuna.

9.4 Sistema sanzionatorio

Il rispetto e l'osservanza dei principi e delle norme contenute nel presente Codice Etico è da considerarsi parte essenziale e costituente delle obbligazioni contrattuali previste per i soci, gli associati, i collaboratori, i partner, i consulenti, i fornitori e, più in generale, i soggetti terzi che operano in nome e per conto dell'Associazione.

La Voce dell'Essere si riserva, dunque, di valutare, in base alla gravità dei fatti e alla natura del rapporto in essere, i comportamenti contrari ai principi contenuti nel presente Codice Etico, anche sulla base delle segnalazioni indicate ai precedenti paragrafi 9.2 e 9.3.

In caso di comportamenti contrari ai principi del Codice, l'Associazione valuta l'attivazione di misure correttive, tenendo conto della gravità del fatto, della consapevolezza del soggetto coinvolto e dell'impatto sull'attività dell'Associazione.

Qualora emergano situazioni che compromettano il rispetto dei valori fondanti dell'Associazione potranno essere adottate – in accordo con le regole e le prassi interne – misure proporzionate, anche a carattere temporaneo, in accordo con gli organi competenti.

In caso di violazioni da parte di enti partner, consulenti, fornitori o soggetti terzi che operano in nome e per conto dell'Associazione, le clausole contrattuali possono prevedere la **risoluzione del rapporto** per giusta causa, previa valutazione del Consiglio Direttivo e nel rispetto delle normative di riferimento.

Ogni decisione viene assunta con equilibrio e attenzione, nel rispetto della persona coinvolta e del rapporto in cui si inserisce.

9.5 Revisione e aggiornamento

Il presente Codice Etico entra in vigore con l'approvazione da parte degli organi responsabili dell'Associazione ed è soggetto a **periodica revisione**, al fine di:

- adeguarlo all'evoluzione normativa, organizzativa o operativa dell'Associazione;
- recepire modifiche emerse a seguito di segnalazioni, osservazioni o buone pratiche interne;
- garantire coerenza costante tra i principi dichiarati e le azioni svolte.

Ogni aggiornamento è deliberato dagli organi competenti, condiviso con i soggetti interessati e formalmente pubblicato sul sito e affisso in sede.